

애국가 배경영상 국민참여 공모전 공개검증

출품작 정 보	작품 제목	대한민국의 자랑, 위대한 손
	영상 길이	1분 18초
	주요 연출 내용	각자의 자리를 지켜온 위대한 땀방울의 주인공 국민들 손을 카메라 앵글을 맞춰 클로즈업으로 담아냅니다.
	영상 URL	https://youtu.be/oXip4quB-hc?si=msmgPNB7_xZdAg_2

○ 기획의도 (300자 이내)

본 기획안은 '국민과 함께, 자랑스러운 대한민국'이라는 공모전 주제에 맞게 기존의 화려한 풍경 이면에 숨겨진 보이지 않는 위대한 땀방울, 즉 '국민의 손'에 카메라 앵글을 맞춥니다. 흠을 일구던 주름진 손, 가족이라는 울타리 사랑의 손, 생명을 구하는 다급한 손, 미래를 개척하는 청년의 손, 그리고 세대를 넘어 하나로 맞잡은 따뜻한 손. 애국가 1절 흐름에 맞춰 묵묵히 각자의 자리를 지켜온 평범한 사람들의 손을 클로즈업으로 담아냅니다. 거창한 수식어 없이도 굳은살 박인 투박한 손과 서로를 이끄는 온기를 통해, 시련을 극복하고 화합으로 나아가는 자랑스러운 대한민국의 벅찬 감동을 진정성 있게 전달하고자 기획하게 되었습니다.

○ 애국가 가사별 영상 연출 계획

애국가 소절	영상 시간대	가사	영상 장면 설명
도입부 (인트로)	00:01~00:05	웅장한 오케스트라 연주음	태극기 필력이며, 손가락 사이 따스한 아침 햇살을 느끼며, 천천히 퍼지는 손 클로즈업. (대한민국의 새로운 하루 시작 암시) / 카메라 및 드론 촬영
도입부 (인트로)	00:06~00:15	웅장한 오케스트라 연주음	대가족의 손을 맞잡고 행복한 화합/ 카메라 및 드론 촬영
1절	00:16~00:30	동해 물과 백두산이 마르고 닳도록	울릉도 독도 및 동해의 떠오르는 일출. 국방을 지키는 경찰 및 군인들의 손 클로즈업. / 카메라 및 드론 촬영
1절	00:31~00:43	하느님이 보우하사 우리나라 만세	거친 흙을 일구는 농부의 주름진 두 손, 시장 소상공인 손, 환경미화원 손 클로즈업. / 카메라 촬영
1절	00:44~01:00	무궁화 삼천리 화려 강산	아이가 무궁화꽃을 손끝으로 살포시 어루만지는 손. 굵은 핏줄이 돋은 할머니의 손이 갓난아이의 작고 부드러운 아기 손을 따뜻하게 감싸 쥐는 손. / 카메라 촬영
1절	01:01~01:18	대한 사람, 대한으로 길이 보전하세	대학생의 공부하는 미래 청년의 손. 건설 현장, 조선소 땀방울 맺힌 현장의 손 클로즈업. / 카메라 및 드론 촬영

2절	01:19~01:31	남산 위의 저 소나무 철갑을 두른 듯	거친 숨을 고르며 작업화 (또는 운동화) 끈을 단단히 고쳐 묶는 다부진 손.
2절	01:32~01:46	바람서리 불변 함은 우리 기상일세	거센 비가 내리는 흐린 날씨, 빗물이 똑똑 떨어지는 배달 오토바이의 손잡이를 꽉 쥐는 손.
2절	01:47~02:01	무궁화 삼천리 화려 강산	소방관의 그을음 묻은 방화 장갑과, 다급하게 환자를 지혈하는 구급대원의 손.
2절	02:02~02:16	대한 사람, 대한으로 길이 보전하세	기름때 묻은 작업복 소매를 걷어붙이고, 손등으로 굵은 땀방울을 훔쳐내는 듬직한 손.

3절	02:17~02:31	가을 하늘 공활한데 높고 구름 없이	흐르는 맑은 물에 땀과 먼지가 묻은 손을 깨끗이 씻어내는 컷. (3절의 순결하고 맑은 마음으로 전환되는 매개체) 하늘을 향해 희망차게 짝 뻗은 취준생 청년의 손.
3절	02:32~02:46	밝은 달은 우리 가슴 일편단심일세	어두운 방 안 스탠드 불빛 아래, 연필을 꽉 쥐고 밤늦게까지 치열하게 필기하는 수험생의 손.
3절	02:47~03:00	무궁화 삼천리 화려 강산	반도체 연구실에서 핀셋으로 정밀한 부품을 조립하는 엔지니어 섬세하고 집중력 있는 손.
3절	03:01~03:15	대한 사람, 대한으로 길이 보전하세	전통 악기의 명주실을 뜯는 우아한 손끝과, 컴퓨터 키보드를 빠르게 두드리는 직장인의 손.

4절	03:16~03:30	이 기상과 이 맘으로 충성을 다하여	태권도 선수가 왼쪽 가슴(심장 부위)에 작은 태극기 배지를 정성스럽게 달고 꼭 누르는 손끝. (나라 사랑에 대한 결의)
4절	03:31~03:45	괴로우나 즐거우나 나라 사랑하세	주저앉은 동료에게 내밀어 위로로 이끌어주는 따뜻한 손과, 환하게 웃으며 하이파이브를 하는 손.
4절	03:46~04:00	무궁화 삼천리 화려 강산	학생, 경찰, 상인, 간호사 등 다양한 옷차림의 수많은 사람들의 손이 화면 중앙으로 모여 겹쳐지며 파이팅을 하는 모습.
4절	04:01~04:18	대한 사람, 대한으로 길이 보전하세	푸른 하늘을 배경으로 작은 태극기를 꼭 쥐 손이 등장하고, 카메라가 뒤로 빠지며 수많은 국민들이 태극기를 흔드는 장관. 화면을 향해 힘차게 '엄지 척(최고)'을 들어 올리는 손. 그 위로 '자랑스러운 대한민국' 캘리그래피가 떠오르며 압전.