

# 애국가 배경영상 국민참여 공모전 공개검증

출품작 정 보	작품 제목	작은 것이 대한민국을 만든다.
	영상 길이	04:00
	주요 연출 내용	1) 거대한 먹으로 한 획을 그어나간 뒤 실사로 전환하는 창의적 도입부 2) 1절(자연/국가무형유산 보유자) → 2절(소나무/국방과 기상/국가무형유산 보유자) → 3절(가을 전경/황금 빛 야경/곡물/유물) → 4절(환의/국가대표/국민/kpop/미래) 3) 각 후련부의 국가무형유산과 한국을 대표하는 문화예술 4) 피날레의 대한민국의 미래인 꼬마 소년과 소녀
	영상 URL	<a href="https://youtu.be/jf5bFOQX8Ik?si=pEw54RojageXPhgC">https://youtu.be/jf5bFOQX8Ik?si=pEw54RojageXPhgC</a>

## ○ 기획의도 (300자 이내)

대한민국은 거창한 선언이 아닌, 작은 것들의 집합으로 이루어졌습니다.  
장인의 붓 한 획, 소나무 한 그루, 파도 한 줄기, 그리고 가슴에 조용히 얹은 손 하나.  
이 영상은 그 작고 조용한 것들을 따라가며 '대한민국'이라는 이름을 발견하는 여정도 같습니다. 자연·국방·역사·사람을 거쳐, 꼬마 소년·소녀의 가슴 위 손으로 마무리되는 이 영상은 '**위대함은 언제나 작은 것에서 시작된다**'는 메시지를 전하고자 합니다.

## ○ 애국가 가사별 영상 연출 계획

애국가 소절	영상 시간대	가사	영상 장면 설명
도입부	00:00~00:12	반주	암전 → 거대한 붓이 획을 긋기 시작 → 한반도 실루엣 완성 → 실루엣과 위성 이미지 디졸브 (스튜디오 및 연출촬영)
1절	00:13~00:17	동해물과	동해의 하늘 → 바다 (드론촬영)
1절	00:17~00:21	백두산이 마르고	백두산 타임슬랩 (촬영or촬영본 허가)
1절	00:21~00:26	닿도록	파도사이를 뚫고가는 (드론촬영)
1절	00:27~00:30	하나님이	동해에서 태양으로 (드론촬영)
1절	00:31~00:34	보우하사	경상북도 경주시(불국사) 자연경관 (드론촬영)
1절	00:35~00:41	우리 나라만세	자연속문화유산/경상북도 경주시(석굴암) (드론촬영 및 실제촬영)

1절	00:42~00:47	무궁화 삼천리	무궁화 피어나는 (타임슬랩 3D/VFX)
1절	00:47~00:52	화려강산	무궁화 수를 놓는 <b>국가무형유산 보유자</b> (침선장/자수장) (허가 및 연출촬영)
1절	00:53~00:57	대한사람	<b>국가무형유산 보유자</b> (화각장/불화장/염색장) (허가 및 연출촬영)
1절	00:58~01:02	대한으로	<b>국가무형유산 보유자</b> (칠장/시경장) (허가 및 연출촬영)
1절	01:03~01:10	길이 보전하세	<b>국가무형유산 전통예술</b> (진주검무/승무) (허가 및 연출촬영)
2절	01:10~01:13	남산 위에	<b>서울 남산 전경</b> (드론촬영)
2절	01:13~01:16	저 소나무	<b>강원도 영월 소나무</b> (드론촬영 및 연출촬영)
2절	01:16~01:23	철갑을 두른듯	소나무 위에서 아래 <b>강원도 영월 소나무</b> (드론촬영 및 연출촬영)
2절	01:23~01:26	바람서리	소나무 껍질에서 → 군복으로 디즈브 (연출촬영)
2절	01:27~01:29	불변함은	<b>육군</b> (허가 or 연출촬영)
2절	01:29~01:32	우리	<b>해군</b> (허가 or 연출촬영)
2절	01:33~01:36	기상일세	<b>공군</b> → 하늘 (허가 or 연출촬영)
2절	01:37~01:43	무궁화 삼천리	무궁화 타임슬랩 (타임슬랩 3D/VFX)
2절	01:44~01:49	화려강산	<b>국가무형유산 보유자</b> (옹기장) (허가 및 연출촬영)
2절	01:50~01:56	대한사람 대한으로	<b>국가무형유산 보유자</b> (나전장) (허가 및 연출촬영)
2절	01:57~02:04	길이 보전하세	<b>국가무형유산 보유자</b> (사기장) (허가 및 연출촬영)
3절	02:05~02:08	가을하늘	<b>경북궁 경회루 경관</b> (허가 및 드론촬영)
3절	02:08~02:12	공활한데	<b>경북궁 향원정/창덕궁 인정적</b> 문화재 지붕 (허가 및 드론촬영)
3절	02:12~02:18	높고 구름없이	<b>대릉원 가을 풍경</b> (허가 및 드론촬영)
3절	02:18~02:25	밝은달은 우리가슴	<b>경주 안압지 타임슬랩</b> (허가 및 촬영)
3절	02:26~02:32	일편단심일세	<b>전라북도 순창</b> 장을 담근 장독대 / 익어가는 벼 (허가 및 드론촬영)
3절	02:33~02:39	무궁화 삼천리	무궁화 타임슬랩 (타임슬랩 3D/VFX)

3절	02:40~02:46	화려강산	부산 해운대/경주 월정교 (허가 및 드론촬영)
3절	02:47~02:54	대한사람 대한으로	백제금동대향로/국립중앙박물관 유물 (허가 및 연출촬영)
3절	02:55~02:59	길이 보전하세	고려청자(국립중앙박물관)/신라금관(국립경주박물관) 유물(허가 및 연출촬영)
4절	03:00~03:07	이 기상과 이 맘으로	경기장에 걸린 태극기 (방송국 저작권 허가 or 연출촬영/배경CG)
4절	03:08~03:14	충성을 다하여	선수(국가대표)들 몽타주 (방송국 저작권 허가 or 연출촬영/배경CG)
4절	03:14~03:17	괴로우나	국민들 희노애락 (연출촬영/배경CG)
4절	03:18~03:21	즐거우나	선수들 희노애락 (방송국 저작권 허가 or 연출촬영/배경CG)
4절	03:21~03:29	나라 사랑하세	케이팝 몽타주 (저작권허가)/(연출촬영/배경CG)
4절	03:30~03:36	무궁화 삼천리	전남 장성 무궁화공원/국회의사당 앞마당 수많은 무궁화 (허가 및 촬영)
4절	03:36~03:44	화려강산	전남 장성 무궁화공원/국회의사당 앞마당 뛰어노는 아이들 (허가 및 연출촬영)
4절	03:45~03:46	대한사람	경례하는 국민 (연출촬영/배경VFX)
4절	03:46~03:52	대한으로	경례하는 소년 소녀 (연출촬영/배경VFX)
4절	03:52~04:00	길이 보전하세	흘날리는 태극기 (연출촬영)